

讨论题 4：可导函数图形的特点

以下为你提供两个参考答案，分别侧重于宏观几何特征和微观局部性质，并附带了课堂上可以引导的讨论方向。

参考答案一：宏观视角——没有“尖角”与“断裂”的连续之美

讨论切入点：

我们可以引导学生观察生活中的轨迹，比如过山车的轨道设计，或者高铁的运行线路。为什么过山车的轨道必须设计成平滑的曲线，而不能有折角？为什么高铁在加速过程中不能瞬间从静止跳到一个极高的速度？

可导函数图形特点的解读：

1. 图形必须是连绵不断的（连续性）

可导必然连续，这是最基本的一点。如果图形在某点断开了（比如分段函数有跳跃），那么在那一点我们根本无法谈论变化率，因为函数值本身都发生了突变。反映在生活中，就是物体的位移不能发生瞬时的跳跃（除非是科幻小说里的空间传送）。

2. 图形必须是光滑的，没有尖角（导数的唯一性）

这是可导函数最关键的几何特征。在可导的点，函数图形有且只有一条确定的切线。

- **尖点的反例：**函数 $y = |x|$ 在 $x = 0$ 处是连续的，但它有一个尖尖的拐角。当从左边趋近时，切线的斜率是 -1 ；从右边趋近时，斜率是 $+1$ 。因为左右导数不相等，所以该点不可导。
- **几何直观：**可导函数的图形就像一条被轻轻弯曲的**光滑曲线**，你在上面画任何一点，都能唯一地画出一条切线，而不会让你纠结于“到底是画这根线还是那根线”。

3. 图形是局部“不震荡”的（排除剧烈震荡）

还有一种不可导的情况是图形在某点附近震荡得过于剧烈。例如，函数 $y = x \sin \frac{1}{x}$ （补充定义 $x = 0$ 时为 0 ）在 $x = 0$ 附近虽然连续，但震荡频率无限加快，导致无法确定切线。因此，可导函数的图形在宏观上看起来是“规矩”的，不会在某一点附近呈现无限次上下抖动的病态特征。

课堂引导语：

“想象一下，如果你用一辆车来描绘函数图像。可导函数意味着你不仅能一直开下去不脱轨（连续），而且在任何时刻方向盘都是平顺转动的，不会出现需要在一瞬间把方向盘从最左打到最右的急转弯（尖点）。这辆车行驶的轨迹，就是一条光滑的曲线。”

参考答案二：微观视角——“局部线性化”的近似之美

讨论切入点：

我们可以从一个非常实用的问题开始：地球是球面（曲面），为什么我们在日常生活中感觉地面是平的？或者，为什么用放大镜看一条光滑曲线，它看起来越来越像一条直线？

可导函数图形特点的解读：

1. 图形具有“可放大性”

可导函数图形最深刻的一个特点是：当你无限放大图形上的某一点时，图形会**越来越接近一条直线**（该点的切线）。这就是“局部线性化”。

- **对比：**对于不可导的尖点（如 $y = |x|$ 在 0 点），无论你怎么放大，那个尖角永远都在，它始终是那个折线的形状，不会变成一条平滑的直线。

2. 图形可以用直线来近似（微分 dy 的几何意义）

既然图形在微观上可以看成直线，那么当我们研究函数在某点附近的变化时，就可以用切线的变化来近似函数的变化。

- 对于可导函数，当自变量 x 发生一个微小的改变 Δx 时，函数值的实际变化 Δy 与切线上对应的增量（微分 dy ）之差，是比 Δx 更高阶的无穷小。这意味着在微观世界里，用切线代替曲线进行近似计算，误差微乎其微。
- 这就是为什么所有的测量仪表（如温度计、电流表）在设计时，都希望它的响应曲线是线性的（或在工作点附近可导且导数稳定），因为这样我们才能用简单的比例关系去推算真实值。

3. 图形具有“渐变性”

可导函数图形的斜率（导数）是连续变化的（注意，这里指一阶导数函数不一定连续，但图形本身暗示了斜率没有突变）。这意味着曲线的弯曲是渐变的，不会出现曲率突然断裂的情况。

课堂引导语：

“想象你站在一个巨大的光滑球面上（比如地球）。你往脚下看，感觉脚下是一个平面。这就是可导函数的魅力——虽然整体上看它可能千变万化，弯弯曲曲，但在任何一个微观的局部，它都‘妥协’于一条简单的直线。这种‘大处着眼，小处着手’的性质，正是微积分能够用简单的线性工具去研究复杂非线性函数的基础。”

给老师的总结升华建议

在学生们讨论完这些例子后，你可以帮他们提炼出可导函数图形的核心特点，形成一个清晰的对比框架：

特点维度	可导函数图形	反例图形（不可导点）
连续性	连绵不断，没有断裂	有断裂点（跳跃间断）
光滑性	光滑圆润，没有拐角	有尖点（如 $(y= x)$ 的零点)
局部形态	无限放大后趋近于直线	无限放大后仍是折角或震荡
切线	存在唯一且不垂直于 x 轴的切线	切线不存在或切线垂直于 x 轴
趋势	变化率（斜率）渐变	变化率（斜率）突变或无定义